

CONVERSATION

Percussion

Concerto grosso pour Sextuor de Clarinettes
et Orchestre d'Harmonie

2 ou 3 musiciens

(notation à la fin de la partition)

Instruments nécessaires :

Batterie : Caisse-claire, 3 Toms, Cymbale sur pied, Grosse-caisse, Cymbale charleston.
2 Wood-block, Triangle, Grosse-caisse de concert, Tambour de basque.

Allegro giocoso ♩ = 132

Francis COITEUX

12 A 12 B

mf

29

37 C Wood-block

45 p mf

53 D f

61 mf

69 E f mf

78 *p* *mf* *p*

87 *mf*

F

97 *f* *mf*

105

Meno mosso capriccioso ♩ = 112

112 *f*

G 2

121 *mf*

Wood-block

131 *p* *mf* *p* *mf*

H

Wood-block

140 *f*

149 *mf*

I

Wood-block

158 *p* *mf*

167 Tempo primo ♩ = 132

p *mf* *accelerando...* *f*

176

p

185 **J** 6

mf

198 **K** >

f *p* *mf* *p* 3

209 **L**

f *p* 1

218 2 3 4 5 6 7 8 **M**

f

227 1 2 3 4 5 6 7

p

236 **N** Triangle

f *mf* *p*

246 **O** 12 **P** 12 Paire de cymbales **Q** 7

p *f*

Conversation - Percussion

Moderato cantabile ♩ = 92

Batterie (style slow)

281

Woodblock
Grosse-caisse

f *ff* *p*

289

R

mf *p* *mf*

298

Più mosso con spirito ♩ = 112

2 Wood-block Triangle

mf *p* *mf* *mf*

304

Batterie

2 S 4

f

314

3

mf *mf*

Moderato espressivo ♩ = 88

Scherzo leggero ♩ = 72

322 12 T 8

8 U 8

p *f*

360

V 7

Tambour
de basque

p *f*

373

16 X 6

p *f*

398 Presto con brio ♩ = 144

12 Y 19 Z

f *p*

435 11 A' 12 B' 13 C' 16

487 D' 12 E' 11 F' 12 G' Paire de cymbales

f

526 3 2

f

NOTATION

Caisse-claire Tom aigu Tom médium Tom basse 2 Wood-block

Cymbale sur pied Paire de cymbales Grosse-caisse Grosse caisse et cymbale charleston Triangle Tambour de basque