

# UN MONDE NOUVEAU

Les enfants

Opéra en 1 acte et 10 scènes

Livret  
Jean-Noël GENEST

Musique  
Francis COITEUX

## SCENE I

Andante ♩ = 84

*réplique de "l'Enfant"*



Quel é - tait ce bruit in-fer-nal? D'où ve - naient ces éclairs le ton-



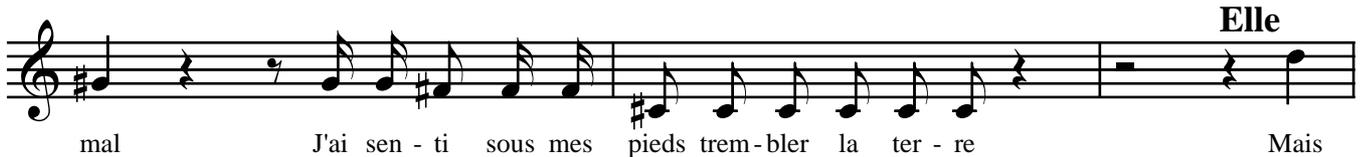
ner - re Et tout mon corps a - vait tel - le - ment mal J'ai sen - ti sous mes



2 Les enfants  
pieds trem-bler la ter-re Quel é - tait ce bruit in-fer-nal? D'où ve-



naient ces éclairs le ton - ner - re Et tout mon corps a - vait tel - le - ment



mal J'ai sen - ti sous mes pieds trem-bler la ter - re Mais



nous som-mes donc tous vi - vants Pour-tant je ne vois que des en - fants **etc...**

**SCENE II**

**Andante** ♩ = 80

*réplique de "Elle"*

Tous ces ar - bres morts, tous ces ra - va - ges Il ne res - te plus que des en -

**Allegro** ♩ = 132

**Un 1er groupe d'enfants**

fants - - - Nous vou - lons sa - voir main - te - nous vou - lons sa - voir main - te -

**Un 2ème groupe d'enfants**

nant Nous vou - lons sa - voir main - te - nous vou - lons sa - voir main - te - nous vou - lons sa - voir main - te -

nant etc...

**SCENE X**

**Andante** ♩ = 72

*réplique de "Elle" et du "Jeune Guerrier"*

Loin de tou - tes les hai - nes de tou - tes les guer - res Pour que tou - jours

**Più mosso** ♩ = 88

**Les enfants**

tour - ne la ter - re Nous re - cons - trui - rons un mon - de nou - veau Nous ef - fa - ce - rons de

la terre en - tiè - re Tou - tes ces li - gnes i - ma - gi - nai - res Nous re - cons - trui - rons un

mon - de nou - veau Loin de tou - tes les hai - nes de tou - tes les guer - res Pour que tou - jours

**Allegro** ♩ = 120  
12



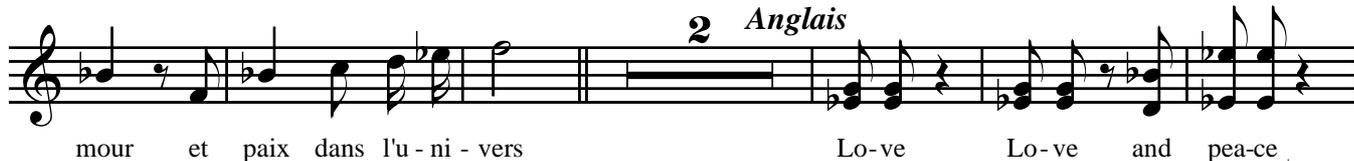
tour-ne la ter-re

**Meno mosso** ♩ = 96

A - mour a - mour et paix — A -

**Più mosso** ♩ = 104

2 *Anglais*



mour et paix dans l'u-ni-vers

Lo-ve Lo-ve and pea-ce

**Misterioso** ♩ = 112

4



Lo-ve and pea-ce throughout the u-ni-ver-se

*Espagnol*

4

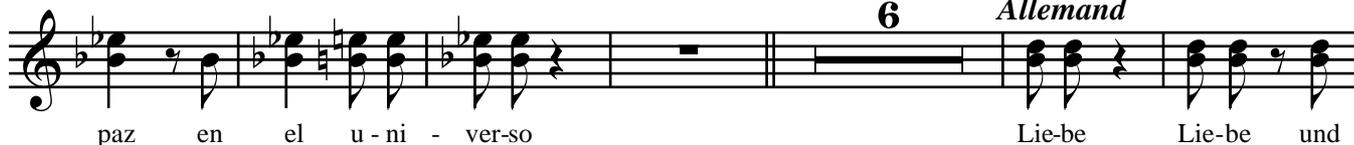


A - mor a - mor Y paz

**Allegro** ♩ = 126

6

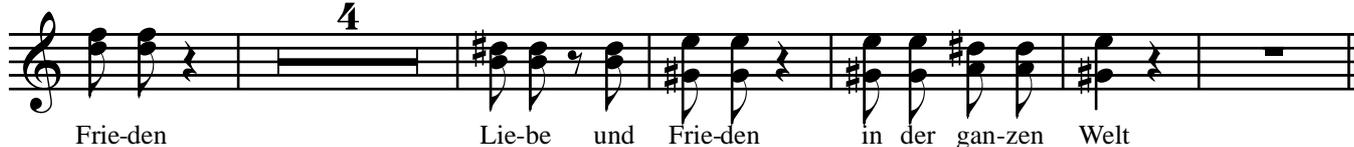
*Allemand*



paz en el u-ni-ver-so

Lie-be Lie-be und

4



Frie-den Lie-be und Frie-den in der gan-zen Welt

**Presto** ♩ = 168

12

*Polonais*

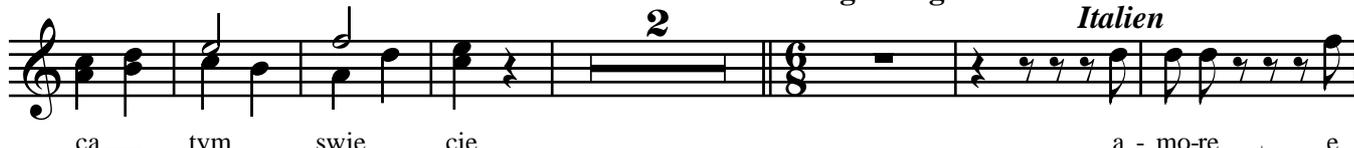


Mi-tosc Mi-tosc i Po-koy

Mi-tosc i Po-koy Na

**Allegretto giocoso** ♩ = 108

2 *Italian*



ca - tym swie cie

a - mo-re e  
**Moderato** ♩ = 84

10



pa - ce a - mo-re e pa - ce nell' u-ni-ver-so

**Presto** ♩ = 132

11

*Arabe (écriture phonétique)*



'AL-Hub - bu, 'AL-Hu - bu, Was-sa-la - mu

'AL-Hub - bu, Was-sa-la - nub Fas

Maestoso ♩ = 80

**11** Russe (écriture phonétique)

A-lam Hiou-bof hiou-bof i - mir

Allegro vivace ♩ = 132

**16**

hiou-bof i - mir va fsiom mi - rie

Asiatique (écriture phonétique)

**6**

Aï aï to heï - wa Aï to sê-kaï-no heï - wa

Grandioso ♩ = 88

**4**

Français

A - mour a - mour et paix — A - mour et paix dans l'u - ni-

*réplique de "Elle"*

vers Nous re-cons-trui - rons un mon-de\_\_ nou - veau un mon de nou - veau

Nous re - cons - trui - rons un mon - de nou - veau\_\_ Nous ef - fa - ce - rons de

*réplique du  
jeune guerrier*

*réplique de "Elle"*

la terre en - tiè\_\_ re Nous ef - fa - ce - rons de la terre en - tiè - re Nous ef - fa - ce - rons

de la terre en tiè\_\_ re Tou - tes ces lignes i - ma - gi - naires i - ma - gi - naires

**Les enfants**

— A - mour a - mour et paix — A - mour et paix dans l'u - ni - vers

Lento ♩ = 63

**12**