

LA COUR DU ROI MACHIN

Vaudeville chanté

-:-:-:-:-

Musique : Francis COITEUX

Livret : Yves BOUSQUET

-:-:-:-:-

PARTITION PIANO - CHANT

-:-:-:-:-

© by Édition LE GALION
Courriel : edition.legalion@orange.fr
Oeuvre protégée - *All rights reserved*

Synopsis

Le roi Machin Cinq est le monarque absolu et richissime du Polongry, un pays de 100000 âmes du centre de l'Europe. Machin aborde sa 100ème année et va fêter, dans 6 mois, ses 80 ans de règne. Machin, qui n'a plus toute sa tête et est considéré comme mourant, vient d'épouser en 16ème noce une vague arrière, arrière-cousine, la tr-s ambiteuse et avide Princesse Astrilda de Phtirius, de 75 ans sa cadette. Sans enfant, Machin n'a pas d'héritier direct, et la succession au trône est l'objet d'un débat enflammé dans la population, et de combats acharnés au sein de la cour entre deux clans : les partisans de la Princesse Astrilda, qui oeuvrent pour que celle-ci soit intronisée reine de Polongry, et ceux qui agissent pour que ce soit la petite soeur du roi, la grande Duchesse Hubérine de Miltune, qui prenne le pouvoir.

Personnages :

Le roi Machin Cinq

Le clan des Phtirius :

La Princesse Astrilda de Phtirius. *Grande manipulatrice, prête à tout, cruelle.*

La Princesse Galina de Phtirius, la mère de Astrilda. *Ex chef des services secrets, applique des méthodes qu'elle a apprises lors d'un stage effectué au KGB.*

Le Général Saint Fanta, chef des armées. *Très âgé et très respecté, ex-amant de Galina, dont il est toujours amoureux. Il pense être le père de Astrilda.*

Le Chevalier Ovide Scy des Râles, ministre des finances. *Fourbe et lâche, il a choisi Astrilda par intérêt, elle lui a promis le poste de premier ministre.*

La Baronne Marie-Caroline des Joyeuses. *Cousine éloignée de Astrilda, elle est jalouse de sa réussite. Elle joue un double jeu, prétend soutenir sa cousine tout en encourageant Hubérine ... on ne sait jamais !*

Le clan des Miltune :

La Grande Duchesse Hubérine de Miltune. *Petite soeur du roi, elle n'admet pas que Astrilda puisse hériter du trône. Colérique, tyrannique, elle est détestée mais crainte.*

Le Grand Duc Philogène de Miltune. *Il est sourd (cornet) et "à côté de la plaque"*

Mauricette Duplumier, actrice, ex-favorite du roi Machin. *Elle a décidé de se venger de Astrilda, qui lui a, selon elle, volé le roi.*

Vincent-François Paulélélzotres, secrétaire du roi Machin. *fidèle à la famille royale, il est légitimiste et de fait, soutien le Grande Duchesse Hubérine de Miltune.*

La Princesse Marie-Amédée de la Broche, *Jeune mondaine, n'est pas vraiment intéressée par ce qui se trame, mais ça l'amuse beaucoup.*

--::--::--::--::--::--::--

La Musique : (4 musiciens) Piano - Flûte - Contrebasse - Batterie (ou piano seul)

--::--::--::--::--::--::--

Vaudeville chanté

SOMMAIRE

- 1 - Prélude (orchestre)**
- 2 - Machin cinq va bientôt mourir (quintette révolutionnaire)**
Hubérine, Vincent-François, Philogène, Mauricette, Marie-Amédée
- 3 - Le chant du lever (tous en chœur)**
- 4 - La campagne de communication**
Astrilda, Marie-Caroline, Saint Fanta, Ovide, Galina.
- 5 - Non, pas le couvent**
Marie-Caroline, Hubérine.
- 6 - Et si nous abandonnions**
Mauricette, Marie-Amédée, Philogène.
- 7 - Duo : Astrilda, le Roi Machin**
- 8 - L'amour n'est qu'un pion**
Galina, Saint Fanta
- 9 - Profonde réflexion**
Marie-Amédée, Vincent-François, Ovide.
- 10 - Je vais vous étrangler**
Hubérine, Astrilda.
- 11 - Final - La dispute**
Astrilda, Hubérine, Galina, Vincent-François, Ovide, Le général, Le Roi Machin, Marie-Caroline, Philogène, Mauricette, Marie-Amédée.

[illegible]

LA COUR DU ROI MACHIN

Vaudeville chanté

Livret
Yves BOUSQUET

Musique
Francis COITEUX

1 - Prélude

Allegro ♩ = 120

Flûte

f

Piano

8

Fl.

Piano

16

Fl.

A

Piano

Fl. 24

Piano 24

Fl. 31

Piano 31

Fl. 38 **B** *rallentando poco a poco*

Piano 38 *rallentando poco a poco*

p

8vb-----