

à Gilles HERBILLON, trompettiste, Directeur du Conservatoire de Reims, amicalement,

TROMPETTE AGILE

Concerto pour Trompette Sib ou Ut et Orchestre d'Harmonie ou Piano

Percussion
(2 musiciens)

Francis COITEUX

Instruments nécessaires :

Batterie (caisse-claire, 3 toms, cymbales sur pied, grosse-caisse, cymbale charleston)

Grosse-caisse de concert - Paire de cymbales frappées - Triangle - Gong

Style Toccata

5 3 Toms Grosse-caisse (de concert) A 7

16 3 Toms 2 Grosse-caisse (de concert)

22 Caisse-claire Toms Caisse claire Tom basse 3 Caisse claire

29 B 3 Toms Caisse claire

34 Tom basse 3 Cymbale sur pied

40 Caisse claire Cymbale sur pied Caisse claire 3 Toms

44 Batterie 1 2 3 4 5 6

52 7 8 9 Toms Batterie

mf *f* *mf* *f* *p* *f* *mf* *f*

© by Édition LE GALION

Courriel : edition.legalion@orange.fr

Oeuvre protégée - All rights reserved

58 **2** Toms Caisse claire Batterie E *mf* *f* *mf*

63 Caisse claire 3 Toms *f* *f* $\rightarrow$ *mf*

68 *f* *p* *mf*

72 F *f* **4**

80 3 Toms G Caisse claire *fp* *f* *mf* **7**

91 Batterie H Tom basse *p* *mf* *p*

97 Caisse claire Tom basse *p* *p* *p*

101 Caisse claire 3 Toms *ff* *p*

106 Toms Caisse claire Tom basse 3 Toms Grosse-caisse (de concert) *mf* *p* *f*

110 **2** I Paire de cymbales Grosse-caisse (de concert) **7** Grosse-caisse (de concert) cadence **J** **2** *f* *f*

124 Caisse claire Toms Grosse-caisse (de concert) Toms Grosse-caisse (de concert)

f *mf* *f* *f*

128 9 K 2 Tom basse 2

p *mf*

143 Caisse claire 3 Toms Grosse-caisse (de concert)

f *p* *f*

147 Andante espressivo 6 L 12 M 15 N 8 O 9

198 Grosse-caisse (de concert) Toms

p *p*

204 Più mosso 3 Toms

p

208 2 P

mf *p*

214

mf *p* 2

312 **4** Caisse claire 3 Toms
f *mf*

322 Caisse claire
ff

V
 328 Toms Caisse claire
mf *p*

336 3 Toms **W** Triangle
ff *mf* *p*

344 Tom basse Caisse claire 3 Toms
p *f*

350 Grosse-caisse X (de concert) 8 Gong Grosse-caisse 4 Y 8
mf *f* *p*

374 Caisse claire Tom aigu Caisse claire Tom basse Grosse-caisse Z (de concert) 9
f

388 **Meno mosso** 10 3 Toms 3 Grosse-caisse (de concert) a tempo 3 Toms
ff *ff* *rall...*